

SPIS LEKTUR

KLASA IV

Lektury obowiązkowe:



1. Jan Brzechwa: *Akademia Pana Kleksa*;
2. Janusz Christa: *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks);
3. Clive Staples Lewis: *Opowieści z Narnii*;
4. Rene Goscinny, Jean-Jacques Sempe: *Mikołajek* (wybór opowiadań);
5. Adam Mickiewicz: *Pani Twardowska, Powrót taty*;
6. Józef Wybicki: *Mazurek Dąbrowskiego*;
7. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault: *Kopciuszek*, Aleksander Puszkina: *Bajka o rybaku i złotej rybce*.
8. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Krakowie i Wandzie.
9. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne. (kl.IV-VI)

Lektury uzupełniające:

1. Jadwiga Korczakowska: *Spotkanie nad morzem*;
2. C. Collodi: *Pinokio*;

KLASA V

Lektury obowiązkowe:

1. Ignacy Krasicki: Wybrane bajki;
2. Ferenc Molnar: *Chłopcy z Placu Broni*;
3. Bolesław Prus: *Katarynka*;
4. Juliusz Słowacki: *W pamiętniku Zofii Bobórwny*;
5. Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Araidnie, o Orfeuszu i Eurydyce;
6. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne. (kl.IV-VI)

Lektury uzupełniające:

1. Frances Hodgson Burnett: *Tajemniczy ogród*;
2. Maria Konopnicka: *Nasza szkapa*;
3. Alfred Szklarski: *Tomek w krainie kangurów*;

KLASA VI



Lektury obowiązkowe:

1. *Biblia*: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie.
2. Rafał Kosik: *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych ludzi*;
3. Adam Mickiewicz: *Pan Tadeusz* (fragmenty);
4. Henryk Sienkiewicz: *W pustyni i w puszczy*;
5. John Ronald Tolkien: *Hobbit, czyli Tam i z powrotem*;
6. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne. (kl.IV-VI)

Lektury uzupełniające (do wyboru, obowiązkowo 2)

1. Irena Jurgielewiczowa: *Ten obcy*;
2. Maria Konopnicka: *Dym*;
3. Kornel Makuszyński: *Szatan z siódmej klasy*;
4. Lucy Maud Montgomery: *Ania z Zielonego Wzgórza*.

KLASA VII

Lektury obowiązkowe:

1. Charles Dickens: *Opowieść wigilijna*;
2. Aleksander Fredro: *Zemsta*;
3. Jan Kochanowski: wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII, VIII;
4. Ignacy Krasicki: *Żona modna*;
5. Adam Mickiewicz: *Dziady cz. II*; *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*;
6. Stefan Żeromski: *Szyfowe prace*;
7. Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV-VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztaudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca (kl. VII-VIII).

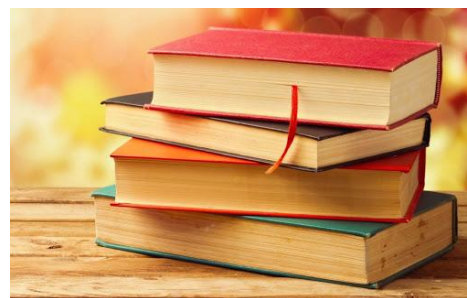
Lektury uzupełniające (do wyboru, obowiązkowo 2):

1. Agata Christie: *Kłątwa starej stróżki*;
2. Jarosław Iwaszkiewicz, *Ikar*;
3. William Szekspir, *Romeo i Julia*.

KLASA VIII

Lektury obowiązkowe:

1. Aleksander Kamiński: *Kamienie na szaniec*;
2. Adam Mickiewicz: *Pan Tadeusz*;
3. Sławomir Mrożek: *Artysta*;
4. Antoine de Saint-Exupery: *Mały Książę*;
5. Henryk Sienkiewicz: *Latarnik*; *Quo vadis?*;
6. Juliusz Słowacki: *Balladyna*;
7. Melchior Wańkowicz: *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tedy i owędy* (wybrany reportaż).
8. Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV-VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztaudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca (kl.VII-VIII).



Lektury uzupełniające (do wyboru, obowiązkowo 2)::

1. Miron Białoszewski, „*Pamiętnik z powstania warszawskiego*” (fragm.);
2. Ernest Hemingway: *Stary człowiek i morze*;
3. Sofokles: *Antygona*.
4. George Orwell: *Folwark zwierzęcy*.

